Cтрембицька Л.А.

18.02.2022

7-А

Українська література

**Ідея зіткнення неповторності й буденності в «Кольорових мишах». Умовна, вигадана ситуація. Образ особливої дівчинки Анни.**

Мета: предметні компетентності: виразно, вдумливо читати та коментувати поезію; пояснювати умовність ситуації, зображеної в ній; пояснювати її метафоричний підтекст; характеризувати образи твору, визначати й пояснювати головну думку.

**Кольорові миші**

**Давно,іще в шістсот якомусь році,  
ну, цебто більш як три віки тому,  
коли носили шпаги ще при боці  
і розважали стратами юрму,  
коли відьом палили при народі,  
коли наук не знали ще ладом, —  
кажу, давно, кажу, у Вишгороді  
підсудна Анна стала пред судом.  
Було тій Анні, може, десять рочків,  
Її привів розлючений сусід.  
Багряне листя, кілька тих листочків,  
останнє листя із кленових віт  
було на стіл покладене, як доказ,  
і шаруділо тихо на сукні.  
Осіннє сонце, яблуко-недоквас,  
стояло в голих кленах у вікні.  
І той сусід сказав тоді у тиші:  
— Панове судді! Я її привів.  
Вона робила... кольорові миші  
з оцих ось жовтих і сухих листків.  
Ото складе листочок до листочка,  
два рази хукне — так і побіжать.  
У мене діти, в мене син і дочки,  
у них цяцьки так жужмом і лежать.  
Вони були нормальні і здорові,  
а ця чаклунка збила їх з пуття.  
Вночі їм сняться миші кольорові.  
Од тих мишей немає нам життя!**

**Тоді суддя в судейській чорній мантії  
сказав:  
— Життя — це справа без гарантії.  
Чаклунок ми караєм по закону.  
Перехрестіться, пане, на ікону.  
Скажіть суду: вона із димаря  
вночі літала чи згасила зірку?  
Чи вам ті миші згризли сухаря,  
а чи прогризли у підлозі нірку?**

**Сусід сказав, що**

**- Миші ті якраз  
такої шкоди не чинили зроду,  
і в господарстві наче все гаразд,  
а йдеться швидше про моральну шкоду.**

**Суддя спитав:**

**— Вони на вас гарчать?  
— Та, ні. Але вони яскраві. —**

**Два рази хукнув писар на печать.  
Сиділа тихо дівчинка на лаві.  
Був сірий день. І сірий був сусід.  
І сірий стіл. І сірі були двері.  
І раптом нявкнув кольоровий кіт.  
Залив чорнилом вирок на папері.**

Гра «Уважний читач»

- Коли відбулися описані в творі події? (триста років тому)

- Чим розважали юрму в ті часи? (стратами)

- Де відбулися описані події? (У Вишгороді)

- Скільки років було героїні твору? (десять)

- У яку пору відбуваються описані події? (восени)

- З якого дерева листочки були доказом у справі Анни? (кленові)

- Що Анна робила з листочків? (кольорових мишей)

- Назвіть дітей сусіда? (син і дочки)

- Яку шкоду завдали сусідові миші, що зробила Анна? (моральну)

- Хто залив вирок на папері? (кольровий кіт)

**Тема твору**: зображення давніх часів, коли страчували людей за будь-яке чаклування, та звинувачення Анни в тому, що вона з багряного листя робить мишей; звичайні люди нездатні сприйняти несхожих на них людей із фантазією.

**Ідея**: засудження тих, хто за індивідуальність, творчу думку переслідує людину, звинувачує і виносить вирок на страту; уславлення людей, що залишаються особливими, неординарними (в образі Анни).

**Основна думка:** кожна людина, навіть маленька, — це неповторна індивідуальність, особистість. І шлях кожної людини — то ще й шлях до самоствердження.

**Епітет**и: багряне сонце, яблуко- недоквас, голих кленах, кольорові миші, сірий день, сірий сусід, сірий стіл, сірі двері, кольоровий кіт.

**Метафори**: листя шаруділо тихо на сукні, сонце стояло в голих кленах, чаклунка збила їх з пуття, кіт залив вирок на папері.

**Повторення**: кажу - кажу, коли - коли .

Анна:обдарованість, талант, захоплення, нестандартність, яскравість, сірість, неповторність, індивідуальність.

Сусід:заздрість, буденність, духовна вбогість,примітивність.

**Домашнє завдання**

Намалювати малюнок до твору «Кольорові миші».